PLANEACIÓN MENSUAL DE CLASES

Versión: 01

Fecha de Vigencia: Marzo 14 de 2019

ÁREA	FORMACIÓN EN TEATRO	**PROFESOR(A)**	VANESSA DUARTE MESA
CICLO	TALLER DE INMERSIÓN TEATRAL 1A	**FECHA**	12 DE AGOSTO A 11 DE SEPTIEMBRE 2021.
PROCESOS DE CONOCIMIENTO (MENSUAL)	Afianzar los conocimientos sobre los elementos básicos teatrales.		
LOGRO O COMPETENCIA	El niño o la niña consigue diferenciar los elementos dramáticos básicos en la composición de una historia (tipo escena)		
INDICADOR DE LOGRO	Crea una historia a partir de diferentes motivaciones Sostienen y mantienen el hilo conductor de una historia a pesar de actividades trasversales (movimientos corporales o focos en elementos (bombas o pelotas) Realiza una lectura dramática de una obra corta.		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	El objetivo en esta etapa es que los niños y las niñas comiencen a reconocer ciertos aspectos y elementos dramáticos de una obra de teatro a partir de ejercicios simples de construcción de historias a partir de motivaciones distintas, también se realizan ejercicios que agudizan sus destrezas corporales y su atención, mientras se cuenta se realizan acciones físicas tales como saltos, movimientos recurrentes (caderas, brazos etc.)		
EVALUACIÓN	Los niños y las niñas están dispuestas a realizar los ejercicios y las actividades, a veces es difícil conseguir su atención plena pues muchos de ellos y ellas ya demuestran el cansancio de la virtualidad.		
ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE			
RECURSOS			
CONVENCIONALES	Cuerpo, imaginación, espacio lúdico. (Actividades y juegos -escénicos y dramatúrgicos)		

ALCALDÍA DE PEREIRA

AUDIOVISUALES	Presentación de video y audios.
NUEVAS TECNOLOGÍAS	Internet, Computadores, Celulares.